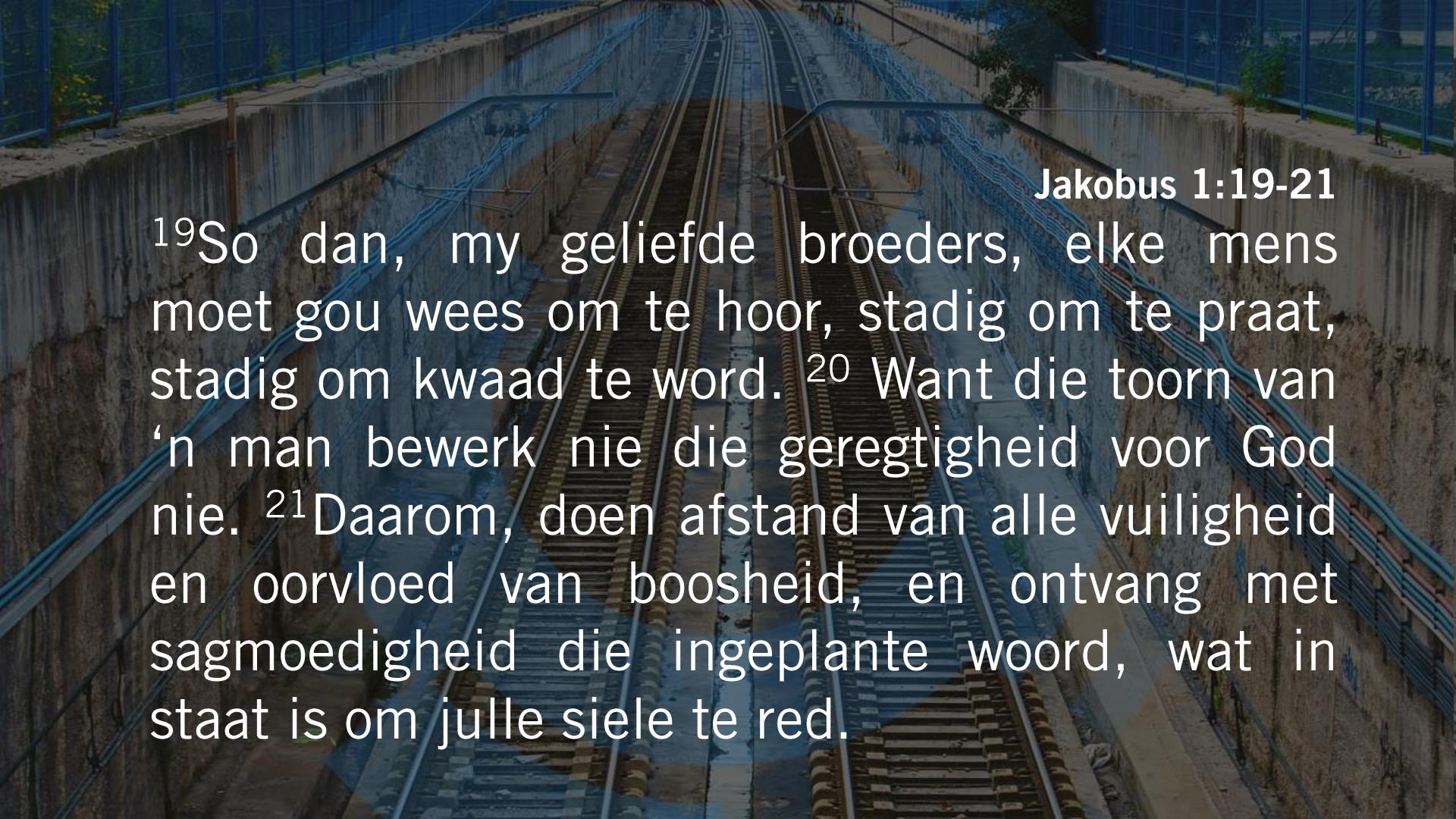




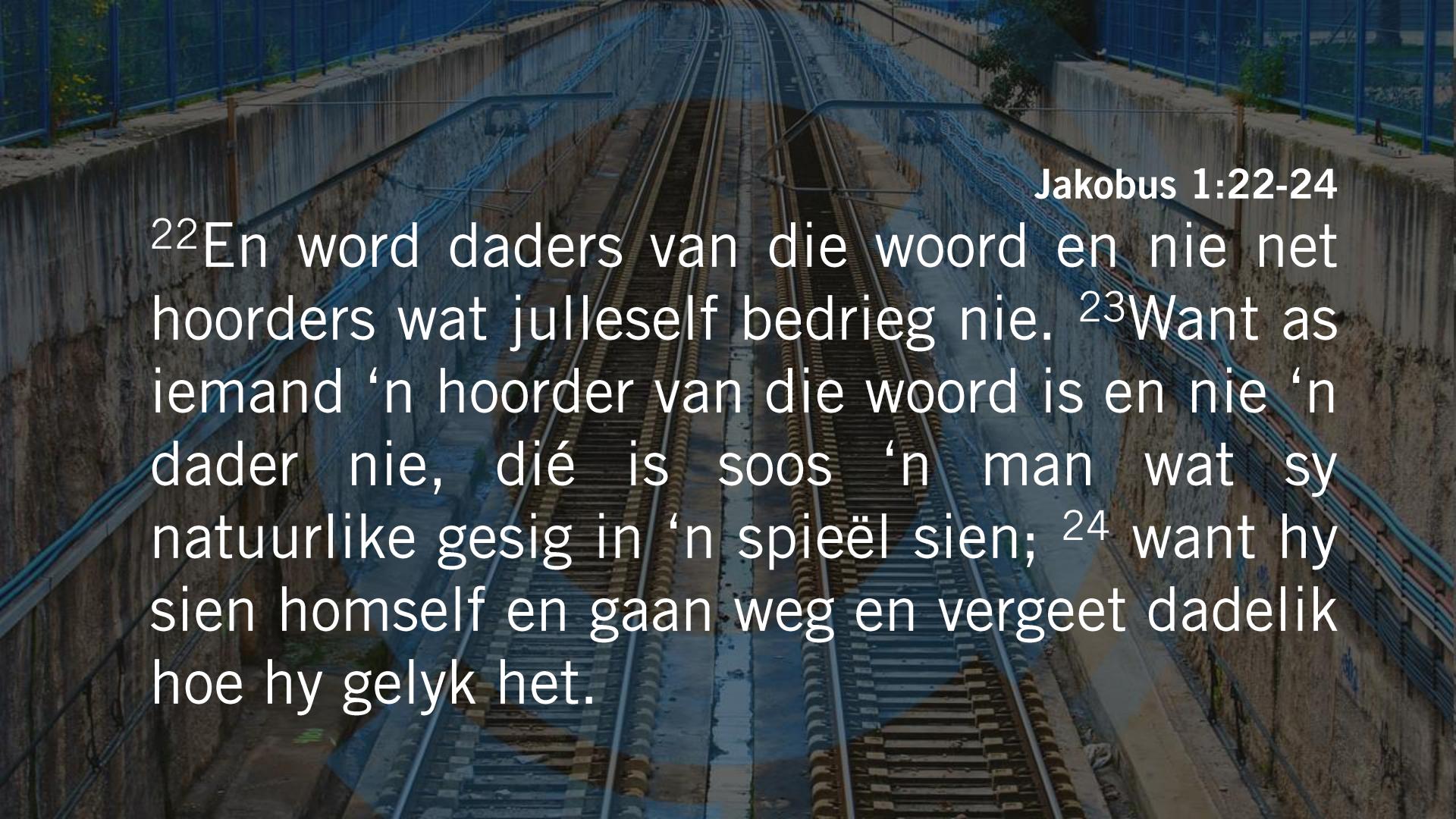


Jesus se broer, die Apostel en die Patriarg.  
Karl Holz

A photograph of a railway track curving through a landscape. The track is made of metal rails and wooden sleepers. It curves from the bottom left towards the top right. On both sides of the track are concrete embankments with blue safety fencing. There are some trees and bushes in the background.

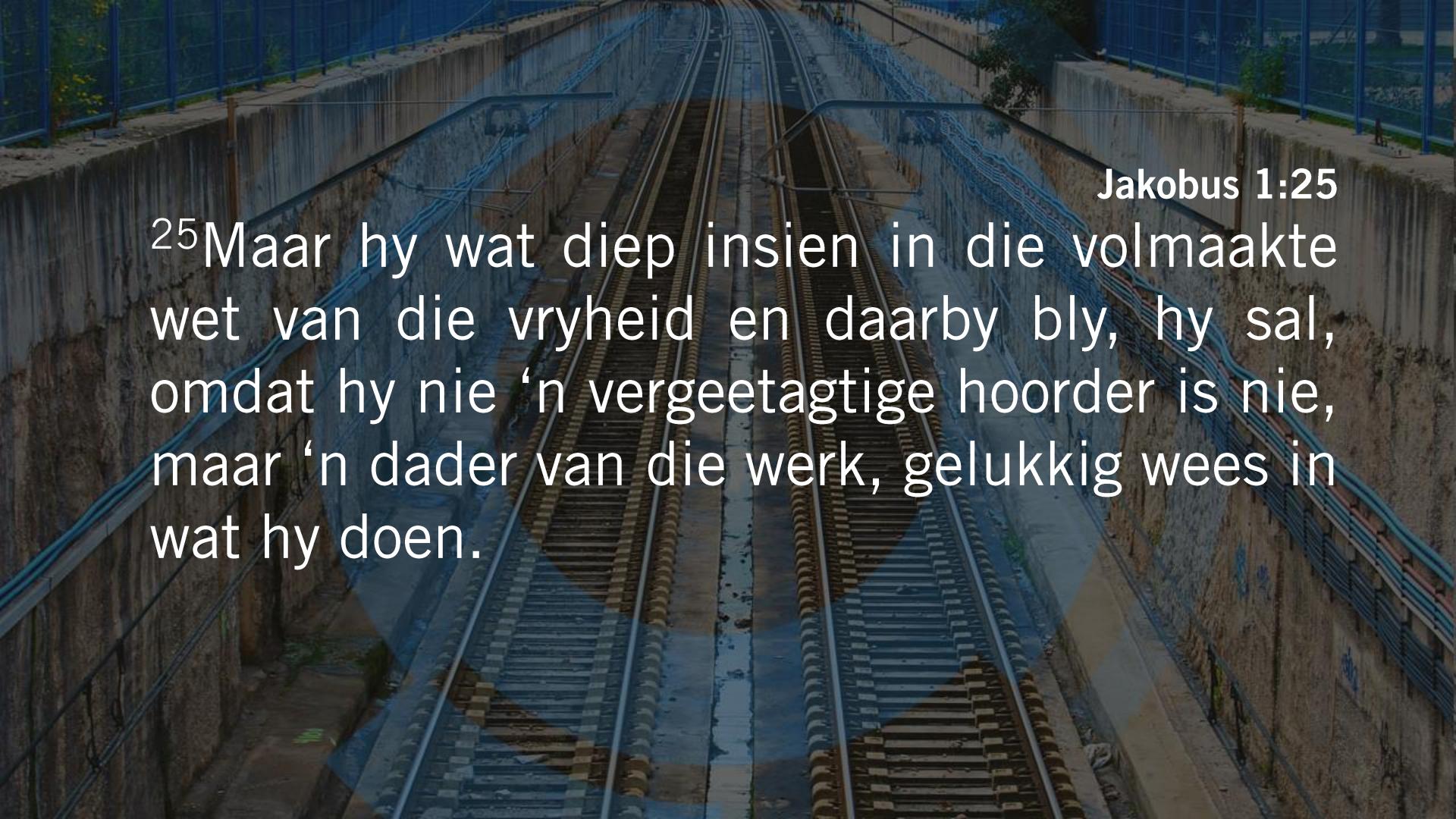
Jakobus 1:19-21

1<sup>9</sup>So dan, my geliefde broeders, elke mens moet gou wees om te hoor, stadig om te praat, stadig om kwaad te word. <sup>20</sup>Want die toorn van 'n man bewerk nie die geregtigheid voor God nie. <sup>21</sup>Daarom, doen afstand van alle vuilheid en oorvloed van boosheid, en ontvang met sagmoedigheid die ingeplante woord, wat in staat is om julle siele te red.



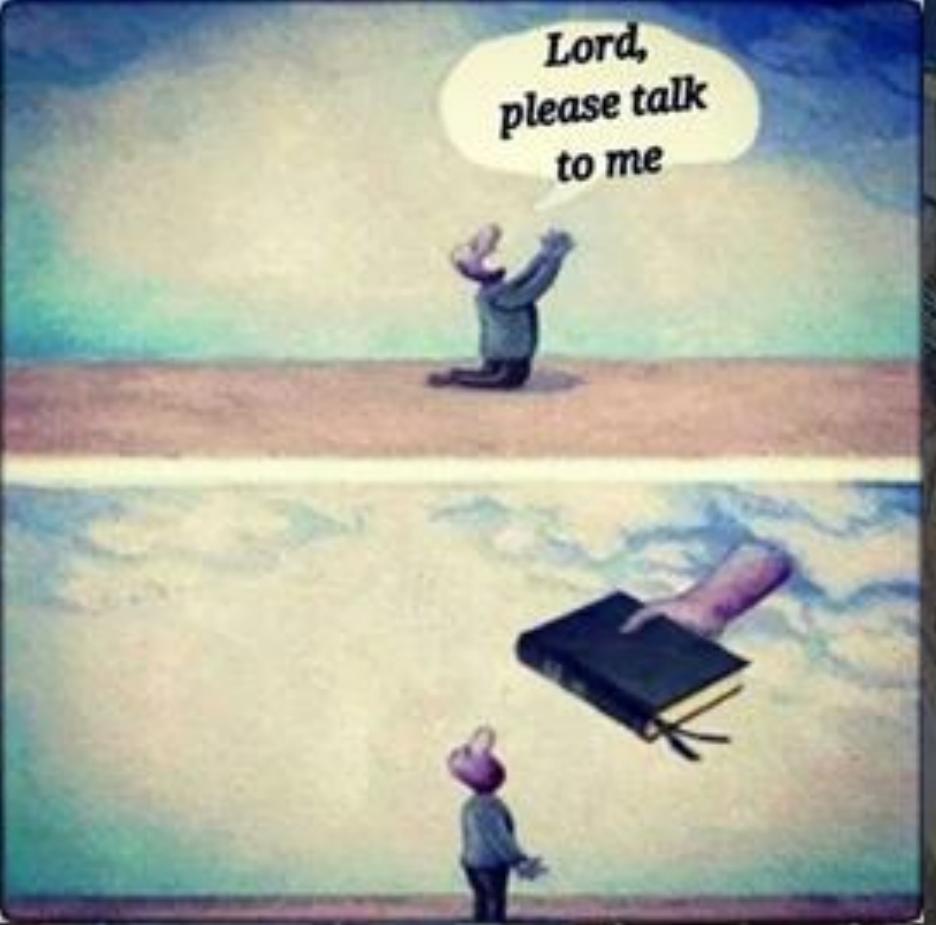
Jakobus 1:22-24

22 En word daders van die woord en nie net hoorders wat julleself bedrieg nie. 23 Want as iemand ‘n hoorder van die woord is en nie ‘n dader nie, dié is soos ‘n man wat sy natuurlike gesig in ‘n spieël sien; 24 want hy sien homself en gaan weg en vergeet dadelik hoe hy gelyk het.



Jakobus 1:25

25 Maar hy wat diep insien in die volmaakte wet van die vryheid en daarby bly, hy sal, omdat hy nie 'n vergeetagtige hoorder is nie, maar 'n dader van die werk, gelukkig wees in wat hy doen.



Lord,  
please talk  
to me





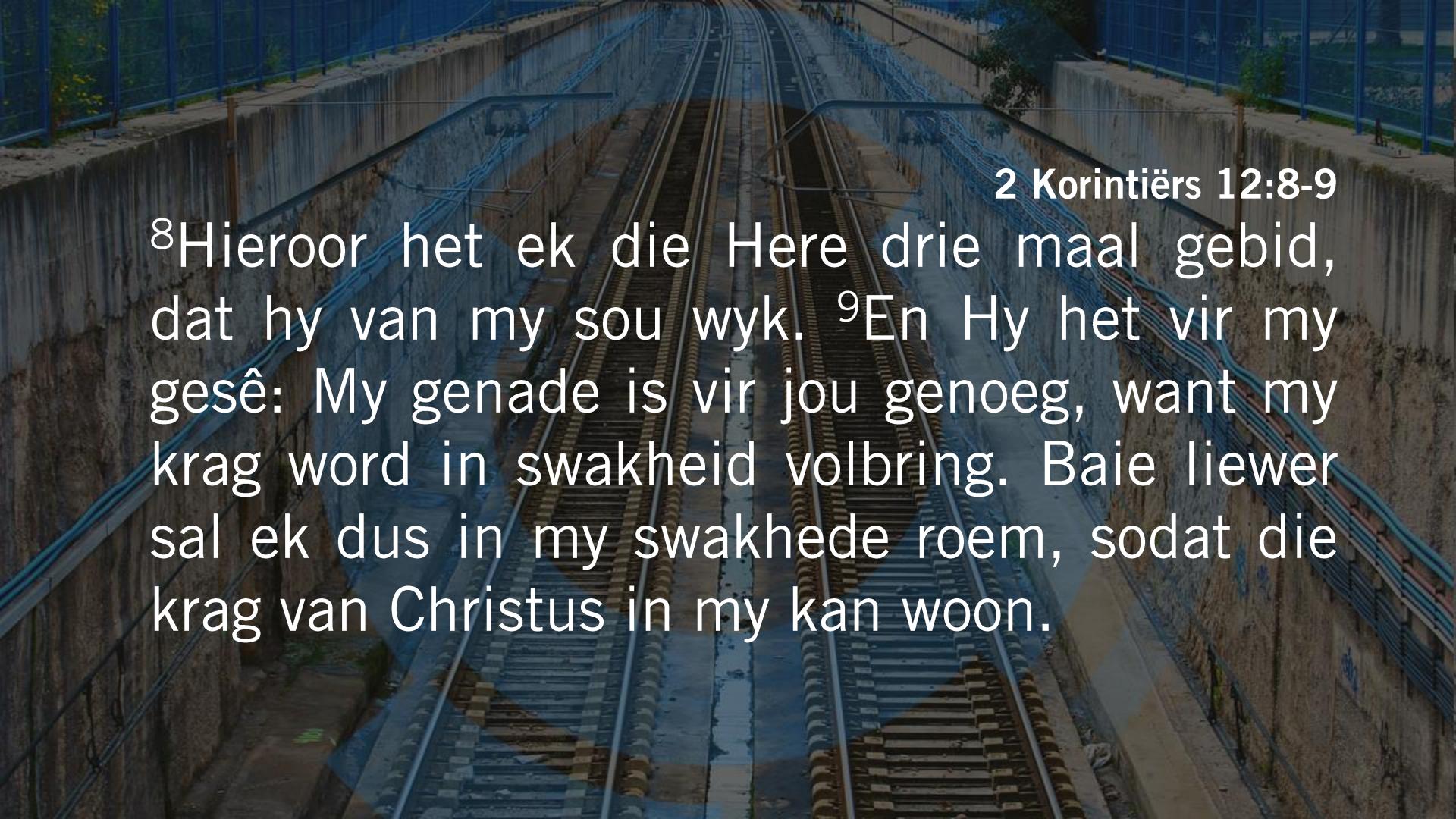
Matteus 7:24-25

24 Elkeen dan wat na hierdie woorde van My luister en dit doen, hom sal Ek vergelyk met 'n verstandige man wat sy huis op die rots gebou het. 25 En die reën het geval en die waterstrome het gekom en die winde het gewaai en teen daardie huis aangestorm, en dit het nie geval nie, want sy fondament was op die rots.

A photograph of a railway track curving through a landscape. The track is made of metal rails and wooden sleepers. It curves from the bottom left towards the top right. On both sides of the track are concrete embankments with blue safety fencing. There is some green vegetation and trees in the background.

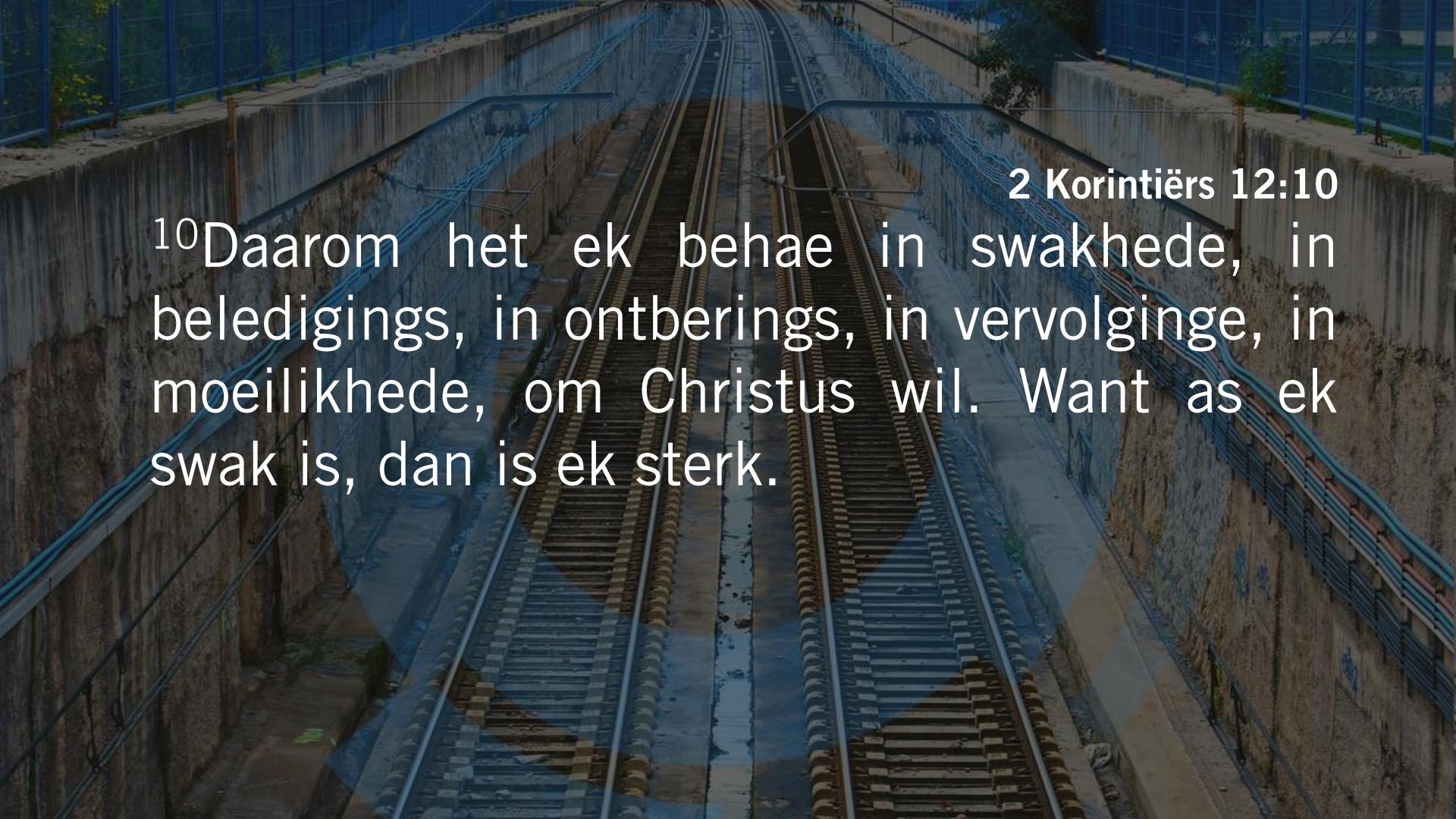
Matteus 7:26-27

26 En elkeen wat na hierdie woorde van My luister en dit nie doen nie, sal vergelyk word met ‘n dwase man wat sy huis op die sand gebou het. 27 En die reën het gevallen en die waterstrome het gekom en die winde het gewaai en teen daardie huis aangestorm en dit het gevallen, en sy val was groot.



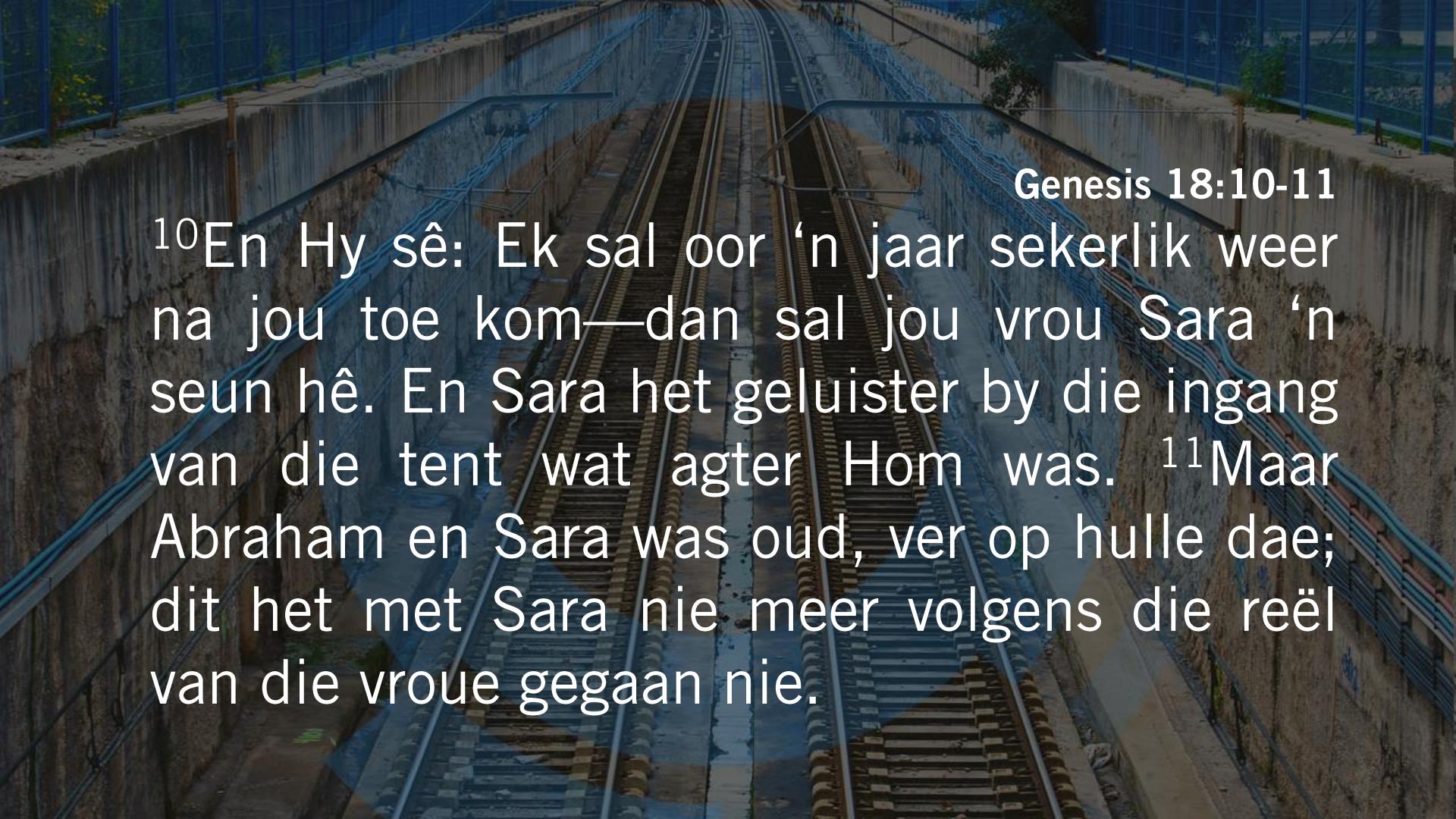
2 Korintiërs 12:8-9

8 Hieroor het ek die Here drie maal gebid,  
dat hy van my sou wyk. 9 En Hy het vir my  
gesê: My genade is vir jou genoeg, want my  
krag word in swakheid volbring. Baie liewer  
sal ek dus in my swakhede roem, sodat die  
krag van Christus in my kan woon.

A photograph of a railway track curving through a concrete embankment with blue railings. The perspective is looking down the track.

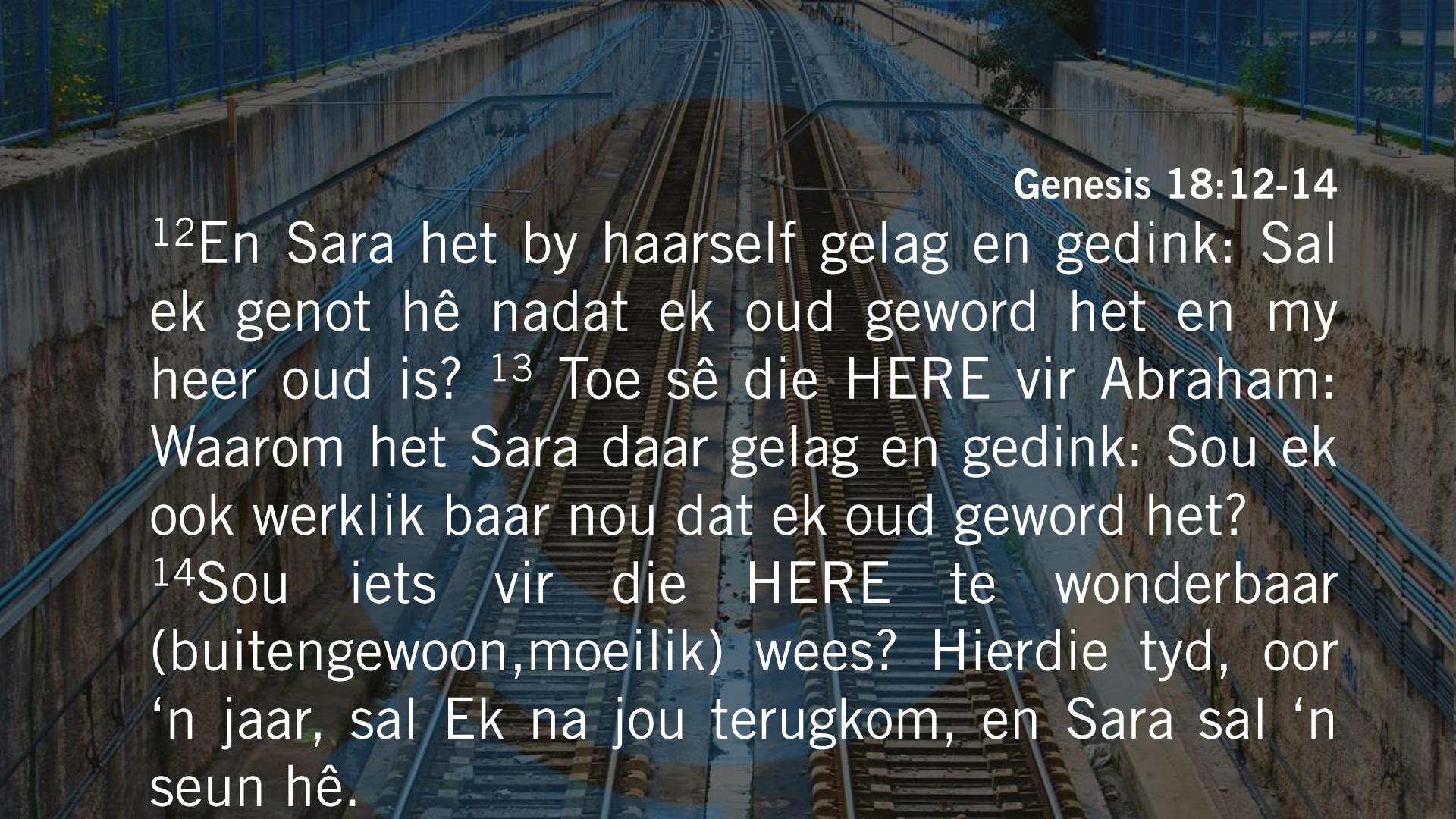
2 Korintiërs 12:10

10 Daarom het ek behae in swakhede, in beledigings, in ontberings, in vervolginge, in moeilikhede, om Christus wil. Want as ek swak is, dan is ek sterk.

A photograph of a railway track curving through a landscape. The track is made of metal rails and wooden sleepers. It curves from the bottom left towards the top right. On both sides of the track are concrete embankments with blue safety fencing. There is some green vegetation and trees in the background.

Genesis 18:10-11

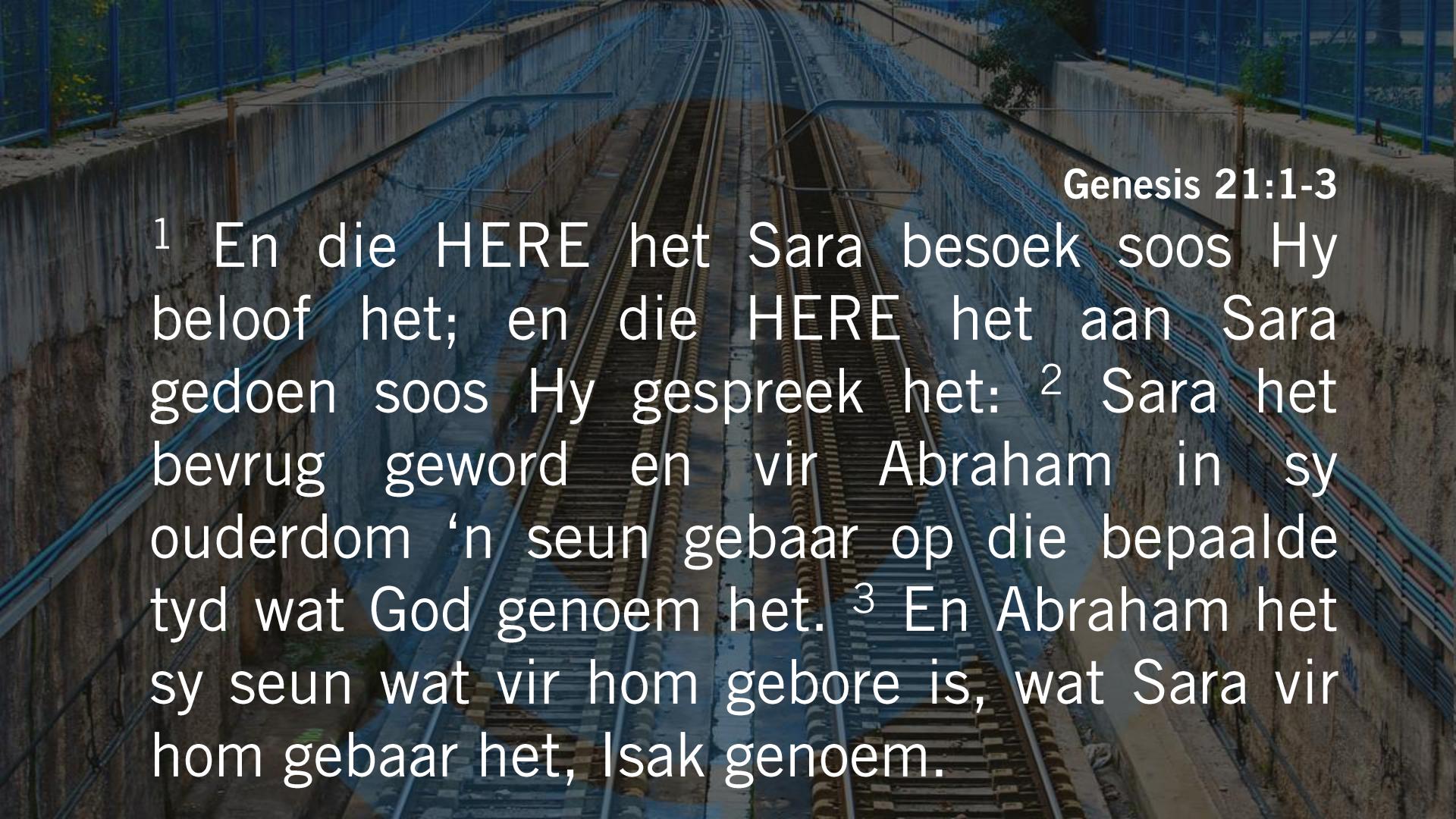
<sup>10</sup>En Hy sê: Ek sal oor 'n jaar sekerlik weer na jou toe kom—dan sal jou vrou Sara 'n seun hê. En Sara het geluister by die ingang van die tent wat agter Hom was. <sup>11</sup>Maar Abraham en Sara was oud, ver op hulle dae; dit het met Sara nie meer volgens die reël van die vroue ge gaan nie.



Genesis 18:12-14

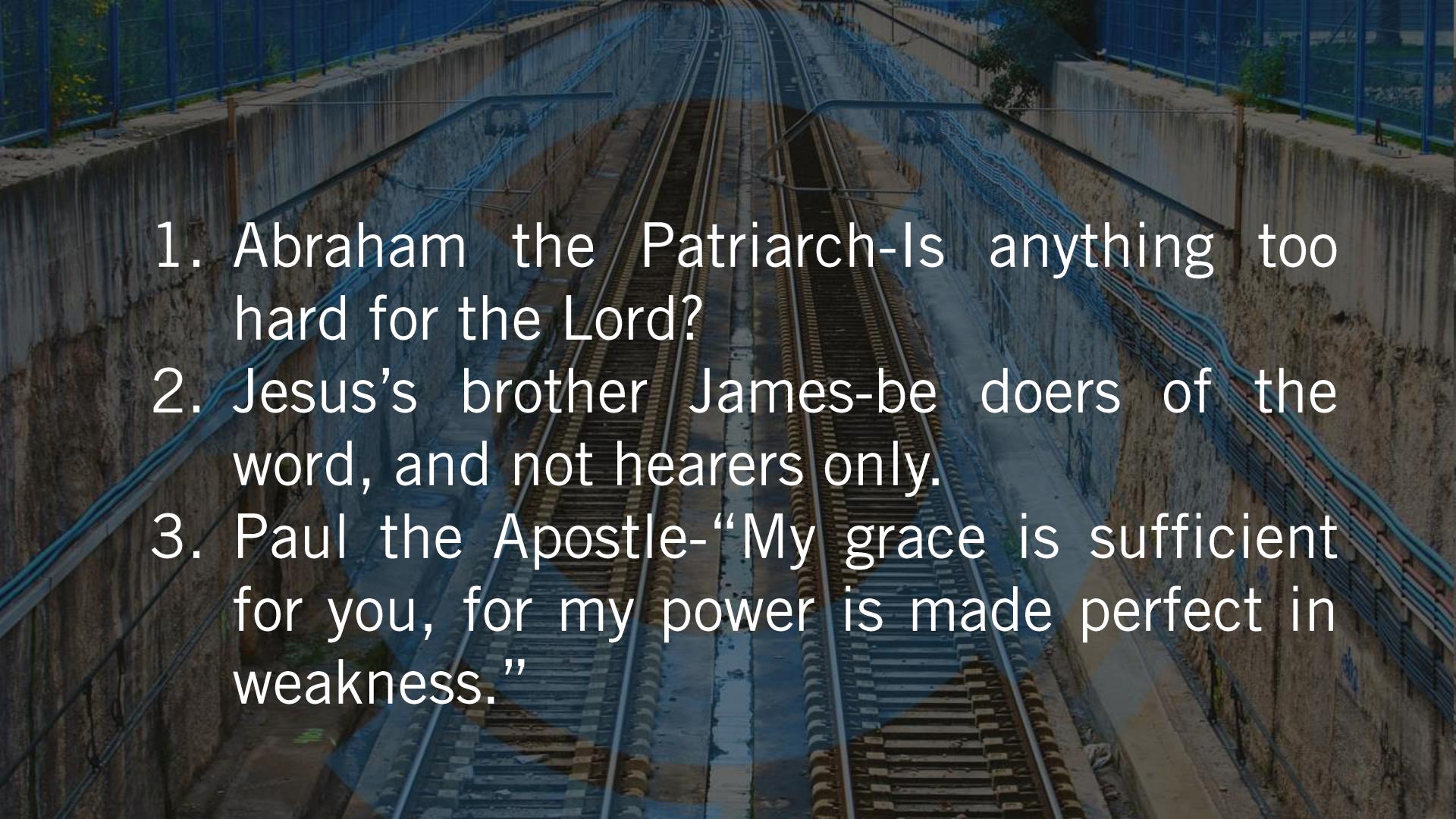
<sup>12</sup>En Sara het by haarself gelag en gedink: Sal ek genot hê nadat ek oud geword het en my heer oud is? <sup>13</sup>Toe sê die HERE vir Abraham: Waarom het Sara daar gelag en gedink: Sou ek ook werklik baar nou dat ek oud geword het?

<sup>14</sup>Sou iets vir die HERE te wonderbaar (buitengewoon,moeilik) wees? Hierdie tyd, oor 'n jaar, sal Ek na jou terugkom, en Sara sal 'n seun hê.

A photograph of a railway track curving through a landscape. The track is made of metal rails and wooden sleepers. It curves from the bottom left towards the top right. On both sides of the track are blue chain-link fences. Beyond the fences, there is green grass and some trees. The sky is clear and blue.

Genesis 21:1-3

<sup>1</sup> En die HERE het Sara besoek soos Hy beloof het; en die HERE het aan Sara gedoen soos Hy gespreek het: <sup>2</sup> Sara het bevrug geword en vir Abraham in sy ouderdom ‘n seun gebaar op die bepaalde tyd wat God genoem het. <sup>3</sup> En Abraham het sy seun wat vir hom gebore is, wat Sara vir hom gebaar het, Isak genoem.

- 
- The background image shows a railway track curving through a landscape. The track is made of dark metal rails and wooden sleepers. It is surrounded by high concrete walls and blue safety railings. The sky is clear and blue.
1. Abraham the Patriarch-Is anything too hard for the Lord?
  2. Jesus's brother James-be doers of the word, and not hearers only.
  3. Paul the Apostle-“My grace is sufficient for you, for my power is made perfect in weakness.”