

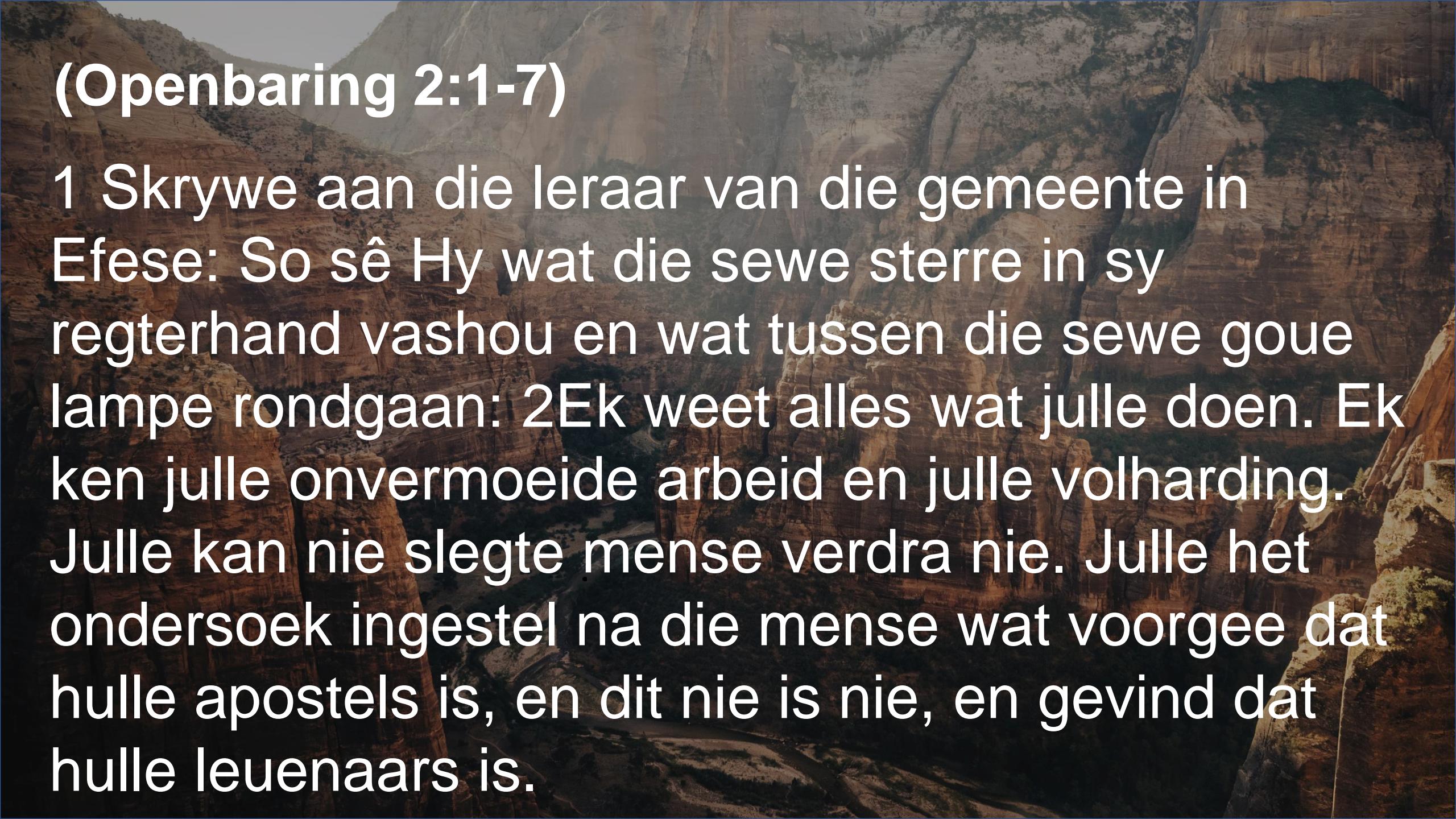


Jesus ons eerste Liefde:  
Onthou en bekeer

A wide-angle landscape photograph of a deep, narrow canyon. The canyon walls are composed of light-colored, horizontally-layered rock, likely sandstone, showing clear sedimentary structures. A river or stream bed cuts through the bottom of the canyon, creating a winding path of water. Sparse green vegetation, including small trees and shrubs, is scattered across the rocky terrain. In the background, more mountain ranges are visible under a clear, pale sky.

## Onthou en Bekeer:

1. Onthou wie God is en wat Hy gedoen het.
2. Onthou waarvoor ons geroep is.



## (Openbaring 2:1-7)

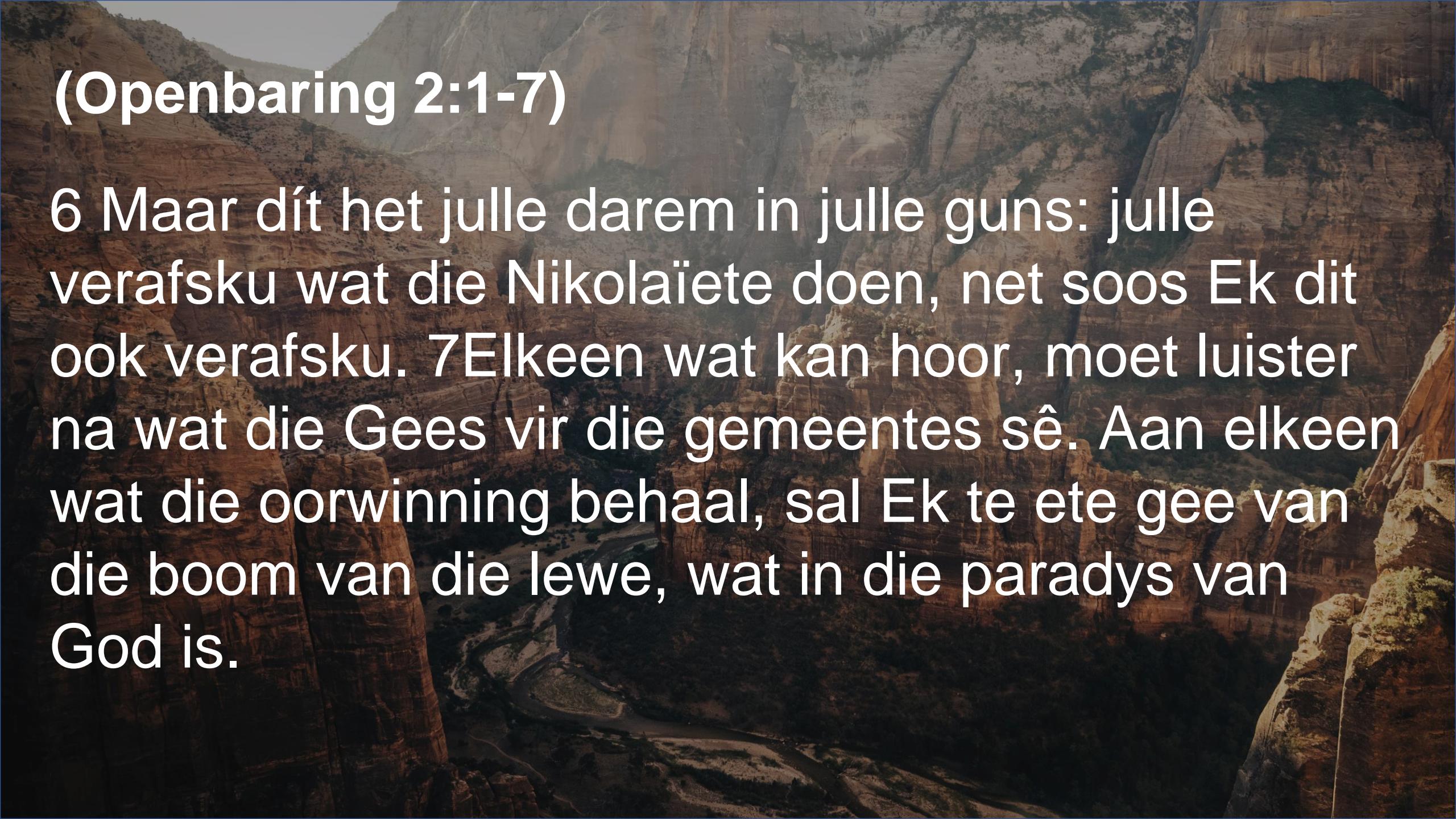
1 Skrywe aan die leraar van die gemeente in Efese: So sê Hy wat die sewe sterre in sy regterhand vashou en wat tussen die sewe goue lampe rondgaan: 2 Ek weet alles wat julle doen. Ek ken julle onvermoeide arbeid en julle volharding. Julle kan nie slegte mense verdra nie. Julle het ondersoek ingestel na die mense wat voorgee dat hulle apostels is, en dit nie is nie, en gevind dat hulle leuenaars is.

## (Openbaring 2:1-7)

3 Verder volhard julle ook; julle het baie vir my Naam verduur, en julle het nie moeg geword nie.

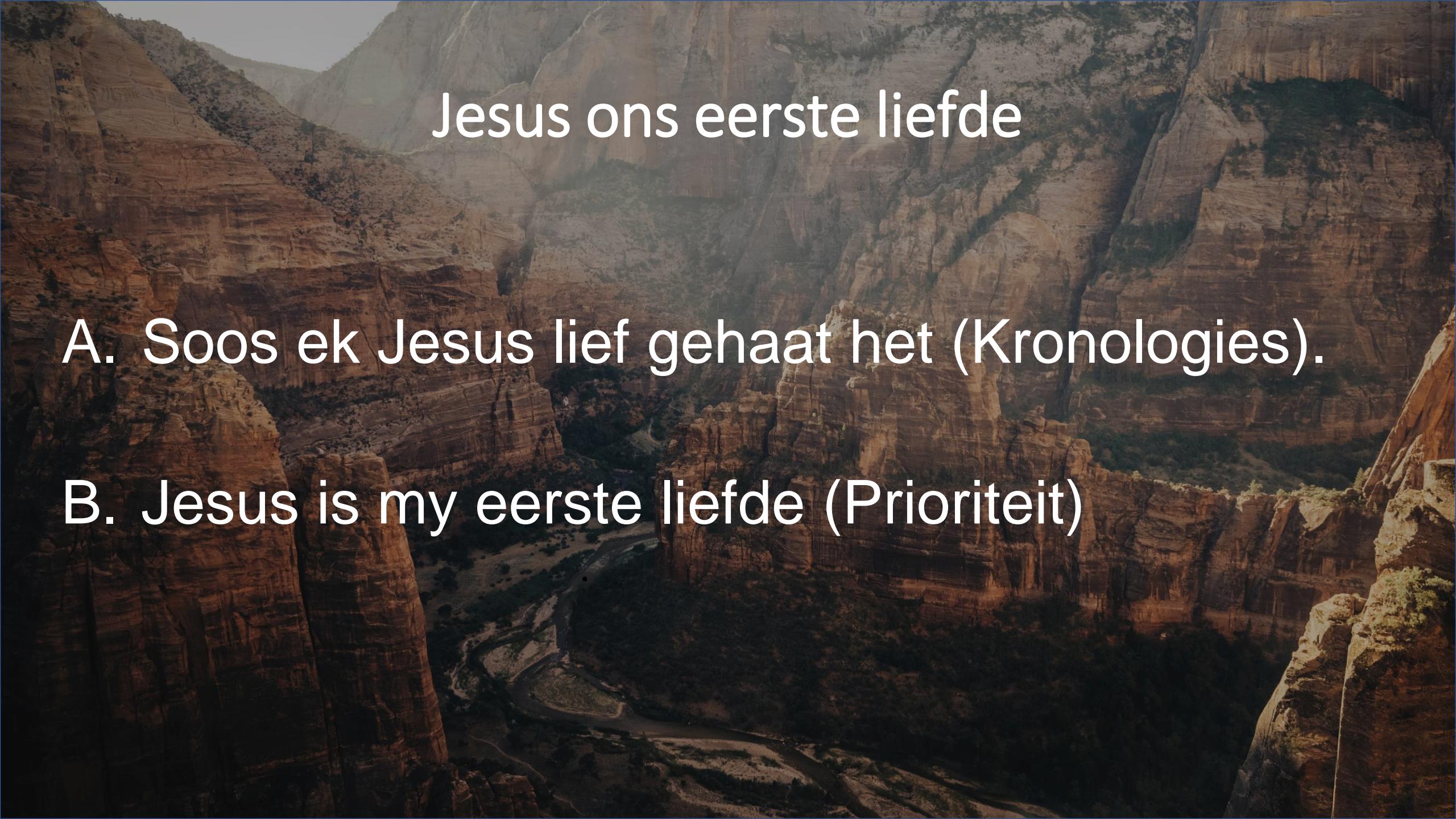
4 Maar Ek het dít teen julle: julle het My nie meer so lief soos in die begin nie. 5 Dink daaraan hoe ver julle al agteruitgegaan het. Bekeer julle en doen weer wat julle in die begin gedoen het.

Anders, as julle julle nie bekeer nie, kom Ek na julle toe en sal Ek julle lamp van sy plek af wegvat!

The background of the slide features a wide-angle photograph of a desert landscape, likely Zion National Park. It shows massive, layered sandstone and limestone rock formations rising from a valley floor. A winding, light-colored path or stream bed cuts through the valley floor. The sky is clear and blue.

## (Openbaring 2:1-7)

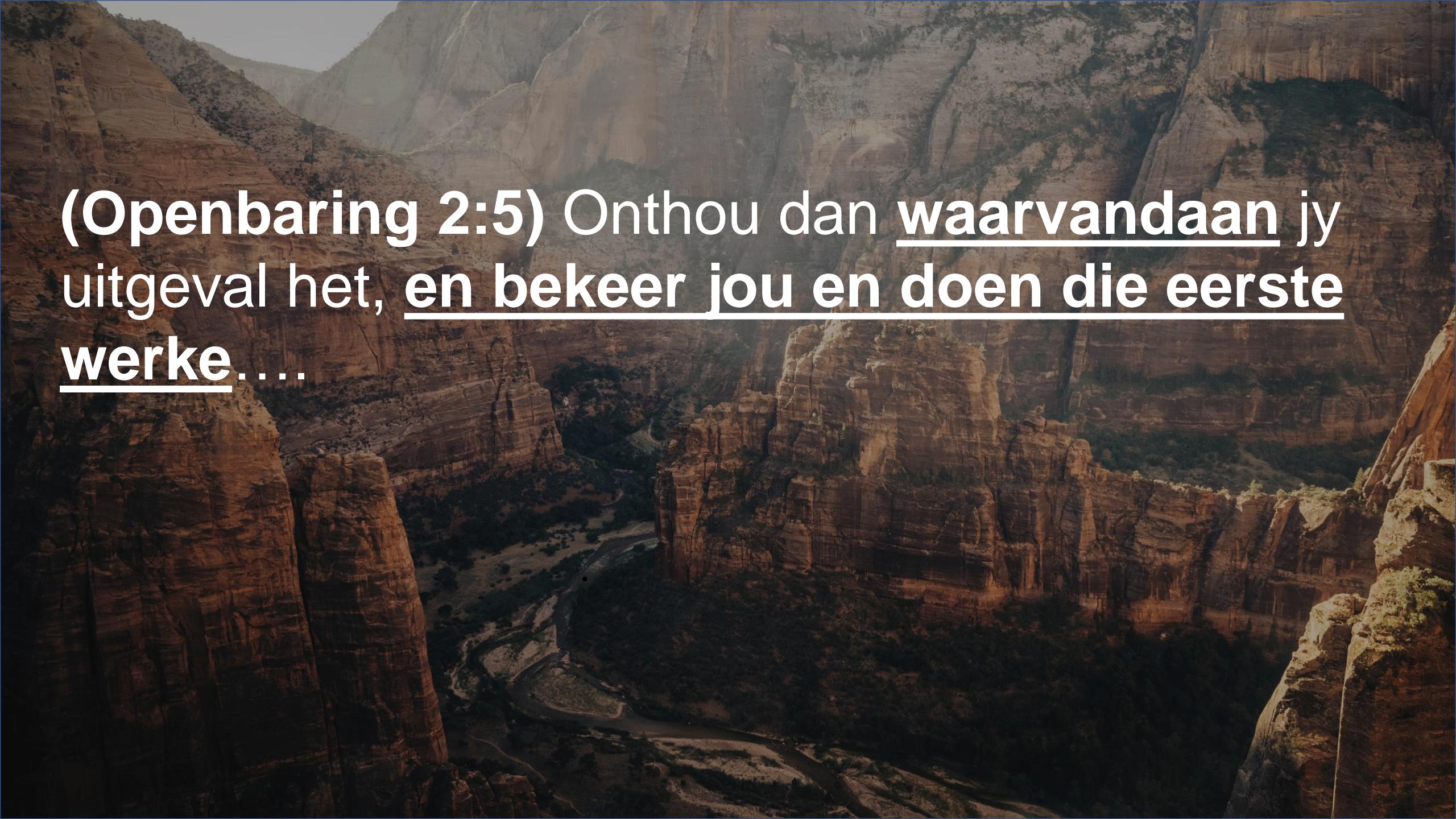
6 Maar dít het julle darem in julle guns: julle verafsku wat die Nikolaïete doen, net soos Ek dit ook verafsku. 7 Elkeen wat kan hoor, moet luister na wat die Gees vir die gemeentes sê. Aan elkeen wat die oorwinning behaal, sal Ek te ete gee van die boom van die lewe, wat in die paradys van God is.

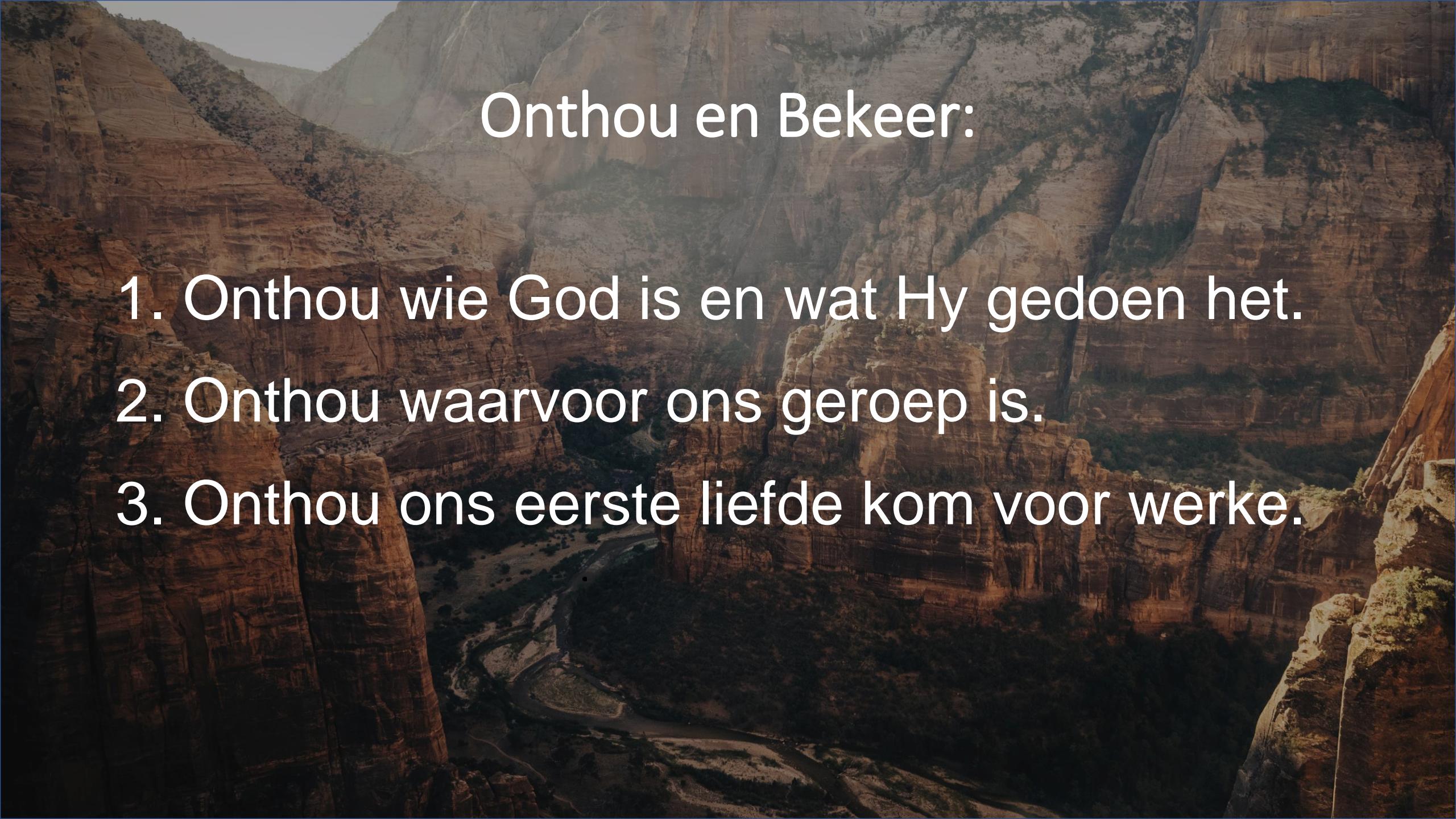


# Jesus ons eerste liefde

- A. Soos ek Jesus lief gehaat het (Kronologies).
- B. Jesus is my eerste liefde (Prioriteit)

(Openbaring 2:5) Onthou dan waarvandaan jy uitgeval het, en bekeer jou en doen die eerste werke....

A wide-angle photograph of a deep, rugged canyon. The most prominent feature is a massive, layered rock wall on the left side, showing distinct horizontal sedimentary layers. A river or stream winds its way through the valley floor, creating a dark, winding path. In the middle ground, a paved road follows the curve of the valley. The overall scene is one of natural grandeur and geological history.

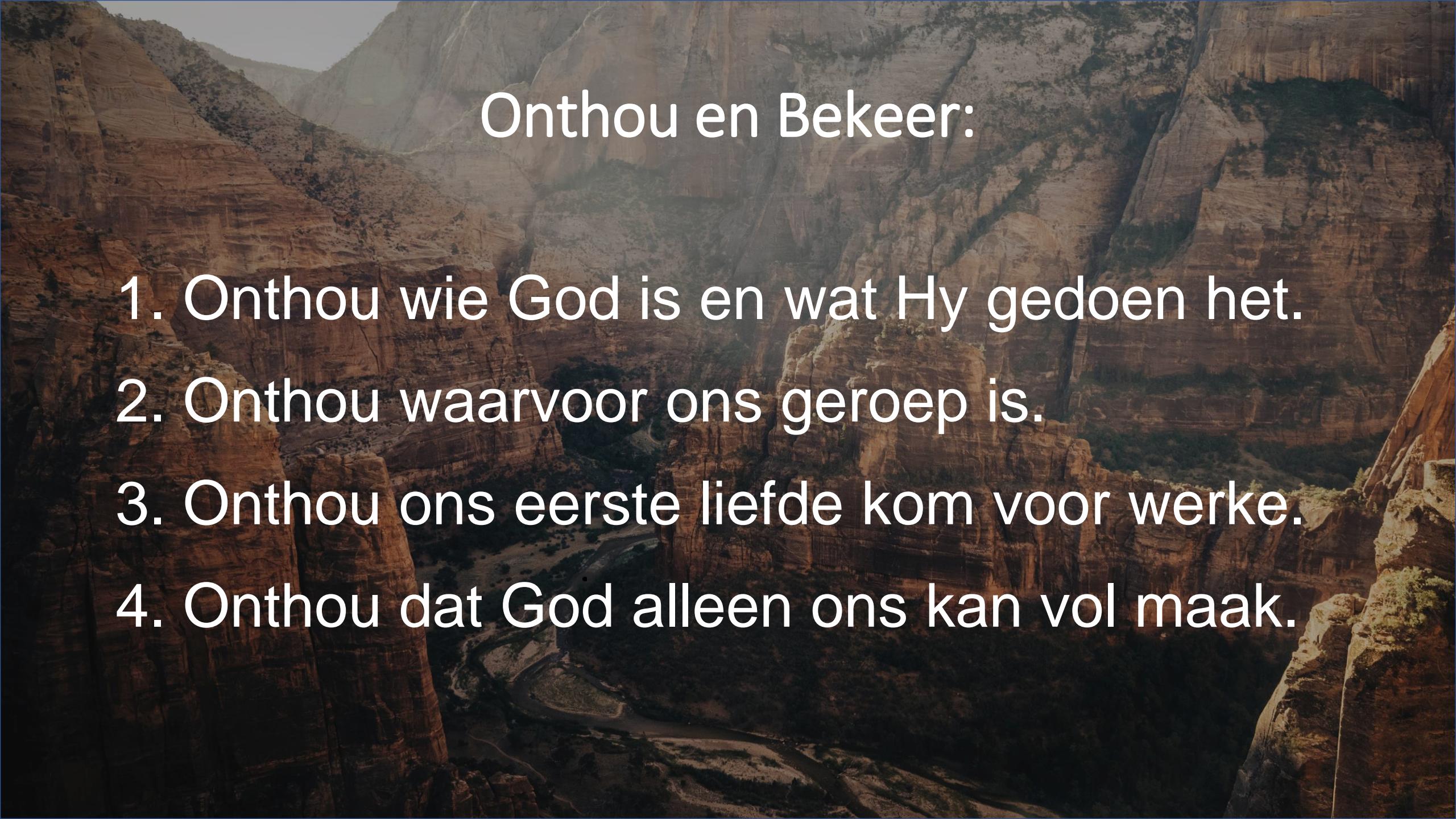


## Onthou en Bekeer:

1. Onthou wie God is en wat Hy gedoen het.
2. Onthou waarvoor ons geroep is.
3. Onthou ons eerste liefde kom voor werke.

A wide-angle landscape photograph of a deep, narrow canyon. The canyon walls are composed of light-colored, horizontally layered rock, likely sandstone, showing clear sedimentary structures. A river or stream bed cuts through the bottom of the canyon, creating a winding path of lighter earth. Sparse green vegetation, including small bushes and trees, is scattered across the rocky terrain and clinging to the canyon walls. The sky above is a pale, clear blue. In the far distance, more mountain ranges are visible under the same clear sky.

(Jer 2:13) Want my volk het twee verkeerde dinge gedoen: My, die fontein van lewende water, het hulle verlaat om vir hulle reënbakke uit te kap, gebarste reënbakke wat geen water hou nie.

A wide-angle photograph of a deep, layered red rock canyon. The rock faces show distinct horizontal sedimentary layers. A river or stream bed winds its way through the base of the canyon. The sky is clear and blue.

## Onthou en Bekeer:

1. Onthou wie God is en wat Hy gedoen het.
2. Onthou waarvoor ons geroep is.
3. Onthou ons eerste liefde kom voor werke.
4. Onthou dat God alleen ons kan vol maak.

A wide-angle photograph of a desert landscape, likely Zion National Park. A deep, narrow canyon with reddish-brown sandstone walls dominates the center. A river or stream bed curves through the bottom of the canyon. In the background, several large, light-colored mesas rise above the horizon under a clear, pale sky.

(Jer 3:12) Gaan maar uit, kyk in die rigting van Israel en roep uit: “O, Israel, sê die Here, julle was ontrou, maar kom terug na My toe. Ek sal nie vir altyd kwaad bly nie, want Ek is genadig, sê die Here.